













PROGRAMME COURS DE BASE

10 COURS / 10 NOTIONS / 10 EXERCICES
POUR MENER VOTRE MANGA DE A À Z

1	 CHOISIR SON PROJET	Vous avez trop ou pas assez d'idées :/ Découvrez comment identifier un ou des projets solides parmi d'autres via ma méthode curieuse mais efficace ^_^
2	 LA PRÉPARATION	Rien ne vaut une bonne préparation avant une épreuve ! ^_^ Partons pour des exercices pratiques qui vont vous aider à développer votre projet dans les meilleures conditions (Planning, documentation et dessins techniques seront de la partie ! ^_^)
3	 LE SCÉNARIO	Étape cruciale pour le mangaka en herbe !... Vous trouverez ici des outils, méthodes et astuces diverses pour commencer mais surtout achever votre scénario. Un exercice qui pourrait bien être écrit mais aussi oral... ^_^
4	 LE CHARACTER DESIGN	Il est maintenant temps de mettre des visages sur vos protagonistes imaginaires ! Attitude et code vestimentaire : étudions les techniques et méthodes pour mettre vos héros écrit en image ! ^_^ Regards, Coupes de cheveux, vêtements, accessoires,...en avant !
5	 LE BACKGROUND DESIGN	Le décor est trop souvent délaissé au profit des personnages... Il est temps que ça change !!! laissez-moi vous livrer quelques secrets pour créer un décor cohérent et plongez vos personnages dans des environnements vivants ! ^^
6	 L'ART DE LA PRISE DE VUE	Certains mangaka considère le manga comme du cinéma sur papier... et c'est mon cas !!! Découvrons ensemble quelques notions du 7e art indispensable à vos futures mises en scène ! Valeurs et symboliques des plans : tout un programme ^_^
7	 LE STORYBOARD CINEMA	Cette fois encore un emprunt au cinéma : le Storyboard. Enchainons les images pour donner vie à vos personnages, à votre univers, à votre manga ! ^0^ Drame silencieux ou action explosive, tout sera à votre portée ^_^
8	 LE NEMU : MAQUETTE DU MANGA	Vous touchez au but ! voici le brouillon véritable de votre manga ! Agencement des cases, positionnement des bulles et lignes de vitesse,... Venez découvrir la recette des mangaka pour vous tenir en haleine au fil des pages ! ^_^
9	 LE CRAYONNÉ "DEFINITIF"	Attaquons le crayonné de vos futures planches de manga ! Textures, particules, précisions et détails.... Dépassez vos limites et rapprochez vous du niveau professionnel ! Optimisez l'utilisation de votre crayon et de votre gomme ^_^
10	 L'ART DE L'ENCRAGE "PEN IRÉ"	Encre de chine, plumes traditionnelles japonaises, trames, et bien d'autres.. Découvrez <u>le matériel des mangaka</u> * et pratiquez pour sublimer votre travail ! Profitez de conseils et astuces pour progresser rapidement. Ca y est, votre manga "voit le jour" ! Bravo ! \^0^/

20 HEURES



Pour créer un manga, il existe autant de méthodes que de mangaka.
Je vous propose de découvrir la mienne au fil de 10 cours dans le partage et la bonne humeur.
Pensez à amener un ou deux manga !
Simple curieux ou fan absolu, dessinateur ou non, de 12 à 92 ans,... Soyez les bienvenues !

* Vous pouvez vous procurer le kit de mangaka auprès de notre partenaire : la librairie Japonaise JUNKUDO, à seulement quelques rues de notre établissement !

